

FREDAG 2. JUNI

| | |
|---------------|--|
| 17.00 – 18.00 | REGISTRERING på hotellet |
| 18.00 – 18.15 | ÅPNING - Velkommen |
| 18.15 – 19.15 | GT NERGAARD: Fotografiet som en velsignelse og forbannelse |
| 19.15 – 19.45 | «KA DU ITJ VEIT» - et fotoprojekt om det ukjente Trondheim |
| 19.45 – 20.15 | INTRODUKSJON til helgens foto-/filmoppgave |
| 20.30 | MIDDAG og sosialt samvær på EGON PRINSEN |

LØRDAG 3. JUNI

| | |
|---------------|---|
| 09.00 – 09.15 | INTRODUKSJON Dagens program og praktisk informasjon. |
| 09.15 – 10.00 | HENRIETTE SAGFIORD: En lek med virkeligheten |
| 10.00 – 10.45 | HÅVARD HAUGSETH JENSEN: Menneskene bak overskriftene. |
| 10.45 – 11.15 | PAUSE med servering |
| 11.15 – 12.00 | KNUT AAGE DAHL: Urbane landskap |
| 12.00 – 12.30 | CEWE Japan Photo - produktpresentasjon |
| 12.30 – 13.30 | LUNSJ |
| 13.30 – 15.00 | SIRI NORDBERG MALVIK og TRINE MELHUUS: I møte med døden |
| 15.00 – 15.15 | PAUSE med servering |
| 15.15 – 16.00 | HEDER OG ÆRE - NSFF og 6. Munken. Felles gruppebilde. |
| 16.00 – 18.30 | TID TIL FOTOGRAFERING |
| 18.30 – 19.30 | OMVISNING på K.U.K. |
| 19:30 | FESTMIDDAG på GUBALARI |

SØNDAG 4. JUNI

| | |
|---------------|--|
| 10.00 | INNLEVERINGSFRIST helgens foto-/filmoppgave (leveres digitalt) |
| 10.00 – 10.15 | RUNE HAALAND: Du kan også lage film! Hva skal til? |
| 10.15 – 11.00 | MAGNUS SKATVOLD: Hva skaper god film? |
| 11.00 – 11.30 | HENRIETTE SAGFIORD: Konsertfoto – hvordan fange musikk og stemning |
| 11.30 – 12.00 | PAUSE med servering |
| 12.00 – 12.45 | VISNING av bilder fra helgens foto-/filmoppgave |
| 12.45 – 13.00 | INTRODUKSJON til ettermiddagsprogram / parallelle tilbud |
| 13.00 – 14.00 | LUNSJ |
| 14.00 – 16.00 | ETTERMIDDAGSPROGRAM / parallelle tilbud |
| 16.00 | Kaffe og vel hjem! |

Med forbehold om endringer. Benytt lenken eller skann QR-koden for oppdatert program: fototreff2023.no/program